

## Сон

День начался как обычно с надоедливого звонка будильника. Сначала я мучительно долго пыталась вспомнить, с чего бы это в выходной день меня будит сие дьявольское орудие пыток для вечно невысыпающихся студентов. Но тут взгляд упал на приготовленную с вечера лопату, которая довольно дико смотрелась возле кровати, и я вспомнила – сегодня же опять генеральная уборка на Парковой! Вот это мне нравится намного больше чем нудные пары, почти так, как и нравится стрелять. Движение, труд, работа над собой, над своими мыслями, своим телом – это и есть настоящая Жизнь и настоящая Учеба, а не тот нудный суррогат, что нам порой подсовывают в ВУЗах. Но, к сожалению мою версию преподы отвергают, а студенты только тихонько подсмеиваются над моими пылкими рефератами на темы, типа: «Значение занятий стрельбой из лука для всестороннего развития ребенка» или «Стрельба из лука как способ повышения самооценки подростка»...

Вот так размышляя и непрерывно зевая, я позавтракав и умывшись, упаковала в рюкзак два топора и пилу, взяла лопату и отправилась на Парковую, чтобы принять активное участие в субботнике... (точнее – воскреснике, наверное, - ведь в воскресенье мы решили поработать...).

В общем субботник удался на славу: траву выкосили, дорожки порасчищали, лишние ветки деревьев пообрезали. Хорошо, когда работаем толпой – очень весело и быстро спорится работа! К концу дня все потихоньку расходиться стали и остались только Дима, Саша, Женя и я. Уже все почти сделали, осталось только последний люк закрыть, но перед этим решили в него спуститься и проверить, нет ли там потерянных стрел (их порой в самых неожиданных местах можно найти). Саша залез туда и вдруг закричал:

- Эй, посмотрите, здесь вход в какой-то туннель.

Дима на это резонно сказал, что это скорее всего какой-то канализационный ход или что-то типа того. Саша вылез из люка, но меня аж

муляло заглянуть, что это за туннель. И я тут же полезла туда – посмотреть. Но он очень интересный оказался. Вход маленький и узенький, а когда заглянуть внутрь, то видно, что потолок поднимается и стены становятся шире и еще они словно излучают свет – по крайней мере в туннеле не было совсем темно. Дальше я рассмотреть не успела, потому что Дима уже слегка раздраженно выудил меня из люка. Но мои сбивчивые объяснения все же всех заинтересовали. Сначала Саша предлагал отправить туда Женю, как самую наглую. Женя взамен предложила, что лучше, чтоб первопроходцем стал Саша, как самый бесполезный. Саша на это резонно заявил, что во-первых про бесполезность можно еще поспорить, а во-вторых он с машиной в туннель не пролезет. Дима решил прервать эту милую беседу и заявил, что он сходит с Сашей, а мы с Женей должны их ждать сверху. Вот это мне очень не понравилось, и я бурно запротестовала. Так как меня поддержала Женя, то в конце концов в туннель мы пошли все вместе.

В туннеле и впрямь стены излучали мягкий серебристый свет. Капельки росы, которые сконденсировались на них, казались драгоценными камнями. Туннель очень быстро поглощал все звуки и Дима потребовал, чтоб мы шли ближе друг к другу. Очень скоро ход начал расширяться, появились разные ответвления.... И почему-то Дима все время жалел, что у нас кремня с собой нет... Мы старались запомнить все хода, в которые поворачивали, и это давалось с трудом, пока Жене не пришла в голову разумная идея помечать повороты, вышкрябывая на стене черточку. Какое-то время туннель шел полого вниз, а потом дорога стала более горизонтальной и очень скоро после этого туннель закончился и мы вышли в город.

Это действительно был настоящий подземный город! В нем было намного светлее, чем в туннеле, хотя откуда шел свет - непонятно. Мы медленно пошли вперед. Наверное, час бродили по городу, поражаясь увиденному. Это поистине прекрасный город – город, населенный только лучниками. Мы видели дома, возле которых вместо детских площадок

небольшие лучные стрельбища, а рядом с парадными прикреплены подставки для луков, некоторые из которых были заняты. Магазины были только продуктовые или те, в которых продаются товары для лучников. Меня силой оторвали от витрины магазина напалечников – я там увидела именно такой, как всегда хотела, еще и к нему в комплект шло два куска кожи разной толщины... Прикалываясь над ажиотажем, который вызвал у меня этот магазинчик пошли дальше. Но от следующего магазина пришлось уже оттаскивать Сашу – там продавались подставки. И на витрине была выставлена действительно очень оригинальная, которая сама подстраивалась под форму рукоятки и не давала упасть луку, даже если кто-то его и толкнет случайно. Потом нам по дороге попадались еще несколько разных магазинов – и там были товары только те, которые могут пригодиться лучнику. Иногда мы видели и людей. Все были в белой одежде разных фасонов, но обязательно с облегающими рукавами. Большинство из них несли с собой луки со снятой тетивой. Иногда по проезжей части проезжали странного вида машины с открытыми багажными отделениями, в которых иногда можно было заметить собранный лук или чемодан с ним. Я, естественно, не удержалась и заглянула в мусорник, когда мы мимо него проходили. И поразилась количеству рваных перышек, поломанных хвостиков, стрел, порванных тетив и другого лучного мусора.

Так, неспешно гуляя по городу, мы вышли в центр. А там было ОГРОМНОЕ стрельбище с кучей новехоньких щитов с неразбитыми мишенями. И несомненно там проходили соревнования. Слышно было слова комментатора, крики зрителей. Но когда нас увидели, соревнования прервали и все – и те кто стрелял, и зрители - стали на нас таращиться. А потом в громкоговоритель попросили, чтоб мы подошли к судьям. Что это именно нас приглашают понятно стало сразу, как только мы оказались освещены мощным лучом прожектора. Сначала Дима, а за ним мы подошли на площадку, на которой судьи сидели. Подождав, когда мы все подойдем,

судьи встали. Один из них, самый старый на вид, с минуту пристально вглядывался в наши лица. А потом он заговорил.

- Люди мира Солнца! Мы давно уже за вами наблюдаем и сегодня пришло время нашим мирам ненадолго встретиться. Слушайте же меня внимательно. Вы единственные потомки прежнего мира, в котором все было так, как в этом подземном городе. Но потом произошла катастрофа, в результате которой мир лучников погиб. И этот их город - только небольшое отголосье, только маааленький кусочек прежнего мира, который смогли спасти.

Мы знаем, что сверху, под Солнцем недавно появились новые лучники (и вы как раз к ним относитесь!). И не случайно вы стали из лука стрелять, и не случайно именно над нашим городом это ваше стрельбище. Вы - наши потомки, и поэтому еще каждый из вас обладает такими свойствами и способностями, которые не даны другим людям. Только никто из нас еще не разбудил их в себе, разве что... (Судья очень внимательно посмотрел Диме в глаза) ... Да, ты (Судья протянул руку в сторону Димы) уже чуть-чуть начинаешь идти в этом направлении. И пытаешься разбудить Силы у своих Учеников – это тебе очень скоро удастся, как только твои собственные силы окрепнут. Но об этом позже.

Вы не случайно сегодня смогли попасть в наш мир. Это решили мы. И мы вас позвали. Так что не думайте потом, что пошли вы в незнакомый туннель без какого-либо снаряжения, оставив все свои вещи по собственному безрассудству. Вы пришли, потому что Зов был очень силен. Вы не смогли бы поступить иначе, или бы вы не были Лучниками.

А позвали мы вас для того, чтобы отдать клад, который мы хранили для вас много тысячелетий. (На этих словах два других Судьи отдали Диме большой деревянный ящик). В этом ящике находится то, что поможет снова возродить мир лучников и сделать его еще более совершенным, более чистым и сильным, чем он был много тысячелетий назад. И если вы мудро

распорядитесь этим Даром, то сможете избежать той катастрофы, которая много тысячелетий назад погубила наш мир. Но только не открывайте здесь ящик, а заберите с собой на Парковую и откройте под лучами Солнца.

Я все сказал. (Судья заметил что Дима пытается что-то спросить, да и Женя уже явно решила что-то выяснить) – не нужно мне задавать вопросы. Они будут лишние. То, что вы должны знать, я вам уже сказал. То, что вы можете понять – вы должны понять сами. И наш Дар вам многое откроет. А мои дальнейшие объяснения принесут лишь вред и направят вас на путь, который в своё время и нас привел к гибели.

Я все сказал. Вам пора. Возвращайтесь в свой мир. Вас проводят до входа в туннель.

На этих словах Судья склонил на секунду перед нами голову и сел на свое место. Остальные судьи тоже позанимали свои места, кроме двух, которые вежливо, но настойчиво потеснили нас к выходу со стрельбища.

Дима с Сашей понесли ящик, мы пошли за ними, а впереди и сзади нас шло еще по лучнику (из судей). Когда мы уже вышли со стрельбища, слышно было, что соревнования снова продолжаются, и там кто-то лидирует с 1372 очками...

Нас провели до входа в туннель, а дальше мы пошли уже сами, без сопровождающих...

Нас провели до входа в туннель, а дальше мы пошли уже сами, без сопровождающих... Шли долго, и Дима сказал, что плохо все же, что у нас кремней нет, так как мы заблудиться можем. И мне и вправду начало казаться, что идем мы не той дорогой, которой шли в этот город. Мы не могли найти значки, которые вышкрябывали на стенах. Почему-то стало страшно... Но тут Саша споткнулся и оказалось, что споткнулся он об огромный кусок кремня. Дима обрадовался, дал камень мне и сказал, чтоб я с кремнем шла впереди. Что я и сделала.

И держа этот камень в руках, я вдруг точно поняла, куда нам надо идти. И мы все шли в ту сторону, и наконец выбрались из люка на Парковую. Там светило яркое солнце, совсем не так, как в том подземном городе... Когда все вылезли из люка, мы в каком-то едином порыве заглянули внутрь, и увидели, что вход в подземелье исчез... осталась только гладкая бетонная стена...

Тогда вернулись к ящику и Дима послал меня за моей большой отверткой, чтоб его открыть. Но не успела я даже развернуться, как случилось необычное. На ящик упал солнечный луч, и он стал открываться. Мы сгрудились вокруг него с нетерпением и страхом ожидая наконец увидеть таинственный Дар. Мне казалось, что ящик невероятно медленно, целую вечность. И вот, крышка мягко съехала в сторону и легла на землю. Мы все одновременно заглянули во внутрь. Сначала мне показалось, что ящик пуст. Но потом я заметила какой-то пульсирующий комочек на дне. И этот комочек рос, пульсируя все сильнее и превращаясь в шар. Когда он достиг размера арбуза, стал подниматься в воздух. Мы невольно отпрянули. И тут все произошло мгновенно. От шара стали отделяться ярко светящиеся лучи. Один из них коснулся меня. Последнее, что я успела заметить, это то, что и все остальные были охвачены золотисто-светлым сиянием лучей. А дальше я почувствовала необычайную легкость и одновременно такое ощущение, что во мне начинают работать какие-то неизвестные органы, которые долго находились в бездействии. Появилось приятное чувство полета, как во сне. Но я не летела, я четко чувствовала ногами землю. Я вообще ощущала все: каждую клеточку своего организма, присутствие деревьев, трав, птиц, насекомых вокруг себя, ощущала я и своих друзей, которые были рядом. Чувствовала их состояние, настроение, и знала, что и они меня чувствуют. Я ощущала весь окружающий меня живой мир, моих друзей, как саму себя. И я была частью этого мира, и этот мир был частью меня. Я и была всем миром. А мир был мной... Я четко знала, что именно

такие ощущения и у Димы, и у Саши, и у Жени... Я чувствовала очень отдаленное присутствие и других лучников, и знакомых мне, и не знакомых. Я видела их лица, слышала голоса. Эти лица мелькали так быстро, что слились в одну сплошную линию, а голоса, смешиваясь с чириканьем птиц, с дуновением ветра, с шелестом деревьев, трав, слились в единый гимн...

Не знаю сколько времени длилось это состояние, но постепенно я стала возвращаться. Я снова стояла на Парковой. Рядом стояли Дима, Саша и Женя. И хоть то необычайное чувство исчезло, но знала, что Дар остался во мне. И в остальных. Каждый из нас был отдельной частью целого и одновременно этим целым. И мы знали, что можем управлять этим миром, как управляют собой. Потому что этот наш мир – и есть мы.

А значит, мы можем все.

\*\*\*\*\*

И тут прозвенел будильник. Я открыла глаза и еще минут пять с сожалением думала о том, что это все был лишь сон... И вряд ли мы сегодня на Парковой найдем Дар... Но обязательно ли нужно его искать? Может он и так сидит в каждом из нас? Может и не нужно искать затерянные города для того, чтоб заметить друзей рядом с собой? Главное – верить в себя. Главное – не пасовать перед трудностями. И смело идти по жизни, быть рядом с другими, помогать им, работать над собой – и стать настоящим Лучником.